

3

# ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ, ΜΝΗΜΗ: ΜΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ Β' Π.Π. ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΕΠΟΜΕΝΕΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ

## ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ

Έλλη Λεμονίδου  
Καθηγήτρια Σύγχρονης Ιστορίας,  
Πανεπιστήμιο Πατρών

## ΣΥΖΗΤΟΥΝ

Ευγενία Αλεξάκη  
Επίκουρη Καθηγήτρια Ιστορίας της  
Τέχνης, Εθνικό και Καποδιστριακό  
Πανεπιστήμιο Αθηνών

Άρτεμις Αλκαλή, Εικαστικός

Ελευθερία Δαλέζιου  
Ιστορικός-Αρχειονόμος, Αμερικανική  
Σχολή Κλασικών Σπουδών στην Αθήνα

**ΠΕΜΠΤΗ**  
**28/05/2026**  
**19:30**

Στο πλαίσιο της έκθεσης:  
«1945: το τέλος του πολέμου»  
ΠΡΩΗΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΚΑΠΝΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ  
(ΛΕΝΟΡΜΑΝ 218)



ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ  
ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Λεπτομέρεια από το έργο  
της Α. Αλκαλή, Διαδρομές 2010

ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ

194 **ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ** 5