

Εκδήλωση αφιερωμένη στη

Δόμνα Σαμίου

Αίθουσα Γερουσίας,
Βουλή των Ελλήνων

Τετάρτη, 11 Οκτωβρίου 2023
και ώρα 19:00

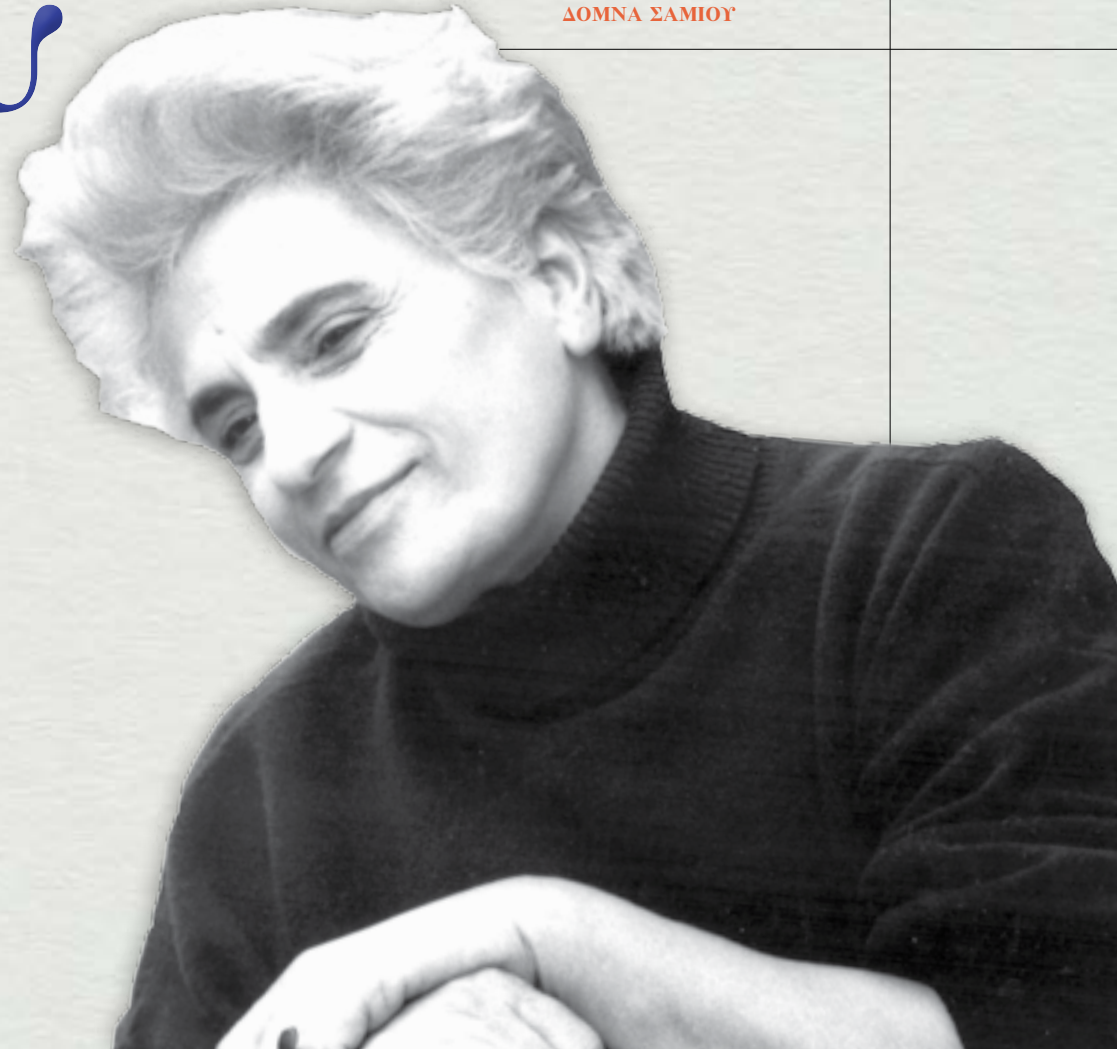
Είσοδος ελεύθερη με την επίδειξη ΑΔΤ
πληροφορίες: <https://foundation.parliament.gr/>
<https://www.domnasamiou.gr/>



ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΔΟΜΝΑ ΣΑΜΙΟΥ



ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ

Ευάνθης Χατζηβασιλείου, καθηγητής, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών / γενικός γραμματέας του Ιδρύματος της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία

ΟΜΙΛΗΤΕΣ

Διονύσης Σαββόπουλος, τραγουδοποιός, μέλος της επιστημονικής επιτροπής της έκθεσης «ΣΗΚΩ ΨΥΧΗ ΜΟΥ»!... Εικόνες και μουσικές των προσφύγων του '22

«Η Δόμνα Σαμίου ότο “Ροντέο” και ότο “Κύτταρο”»

Λάμπρος Λιάδας, καθηγητής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

«Κοράδιον ετραγούδαγε!..»

Η ζωή και το έργο της Δόμνας Σαμίου

Θάνος Τσακνάκης, φιλόλογος, μέλος ΔΣ του Καλλιτεχνικού Συλλόγου Δημοτικής Μουσικής Δόμνα Σαμίου

«Η Δόμνα Σαμίου, ότολίδι ότο υφαντό της Ελληνικής Παράδοσης»

Συντονίζει ο **Σωκράτης Σινόπουλος**, αναπληρωτής καθηγητής, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας. Θα ακολουθήσει μουσικό αφιέρωμα από τη **Χορωδία Δόμνα Σαμίου**. Διδασκαλία και διεύθυνση χορωδίας: **Κατερίνα Παπαδοπούλου**.

Καλλιτεχνικός Σύλλογος Δημοτικής Μουσικής Δόμνα Σαμίου

Ιδρύθηκε το 1981 με κύριο στόχο την καταγραφή και διάδοση της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής. Η Δόμνα Σαμίου υπήρξε πρόεδρος του Συλλόγου από την αρχή της ίδρυσής του ως το θάνατό της (Μάρτιος 2012). Οι κύριες δραστηριότητες του ΚΣΔΜ Δόμνα Σαμίου είναι η οργάνωση και η αξιοποίηση του αρχείου της Δόμνας Σαμίου, η υποστήριξη και ο διαρκής εμπλουτισμός του ιστοχώρου του, οι μουσικές εκδόσεις, η λειτουργία της Χορωδίας Δόμνα Σαμίου και η διοργάνωση μουσικών φεστιβάλ με έμφαση στην προβολή των νέων μουσικών που ασχολούνται με την παραδοσιακή μουσική.

Χορωδία Δόμνα Σαμίου

Δημιουργήθηκε το 1993 από τη Δόμνα Σαμίου (1928-2012). Με την καθοδήγησή της συμμετείχε σε συναυλίες της και ηχογραφήσεις τραγουδιών στις δισκογραφικές εκδόσεις του Καλλιτεχνικού Συλλόγου Δημοτικής Μουσικής Δόμνα Σαμίου. Μετά τον θάνατό της, τη διεύθυνση της χορωδίας ανέλαβε η Κατερίνα Παπαδοπούλου. Η επιλογή των χορωδών γίνεται μέσα από τα τμήματα των μαθημάτων που διοργανώνει ο Σύλλογος, σε διδασκαλία της Κατερίνας Παπαδοπούλου. Το υλικό μελέτης και παρουσίασης προέρχεται κατά κύριο λόγο από το Μουσικό Αρχείο της Δόμνας Σαμίου. Η χορωδία έχει εμφανιστεί στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στο Ηρώδειο, στο ΚΠΙΣΝ, στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας κ.ά. Έχει επίσης συμμετάσχει σε ηχογραφήσεις και τηλεοπτικές ραδιοφωνικές εκπομπές.

Κατερίνα Παπαδοπούλου

Ερμηνεύτρια με μακρόχρονη πορεία στο χώρο της μουσικής και βαθιά γνώση των τοπικών ιδιωμάτων της ελληνικής μουσικής παράδοσης. Έχει συνεργαστεί με τους σημαντικότερους εκπροσώπους της ελληνικής μουσικής σε συναυλίες και ηχογραφήσεις. Σε διεθνές επίπεδο, συνεργάζεται σταθερά με τον Jordi Savall και με το συγκρότημα παλιάς μουσικής L' Arregiata. Παραδίδει σεμινάρια ελληνικού τραγουδιού στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Διδάσκει παραδοσιακό τραγούδι στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Υπήρξε στενή συνεργάτιδα της Δόμνας Σαμίου επί δεκατρία χρόνια. Από το 2013 είναι διευθύντρια και υπεύθυνη διδασκαλίας στην Χορωδία Δόμνα Σαμίου.