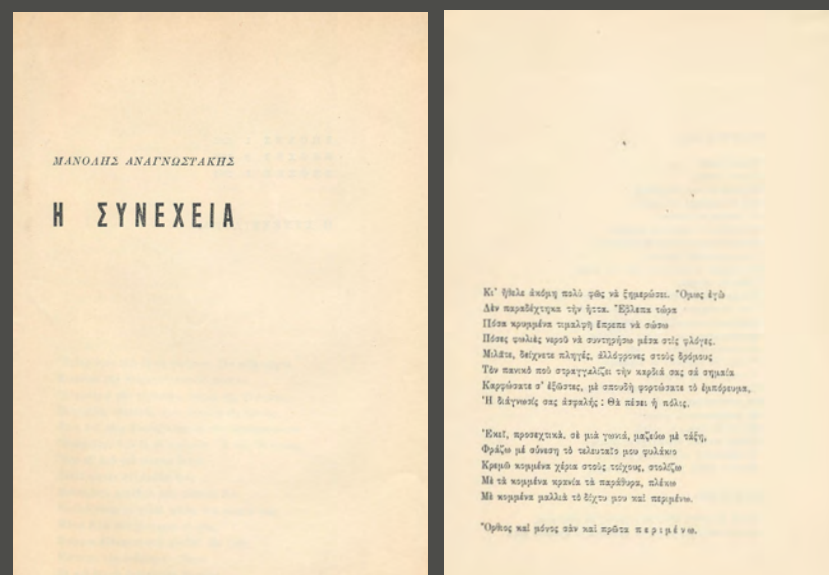


# Η Συνέχεια



Η Συνέχεια γράφτηκε το 1953-1954 και τυπώθηκε στην Αθήνα τον Δεκέμβριο του 1954 Αρχείο του ποιητή

Η πρώτη Συνέχεια σηματοδοτεί μια βασική μεταστροφή: ο ποιητής εγκαταλείπει το αντίπαλο πολιτικό δέος και τον ιστορικό ρόγχο που μέχρι τότε εκείνο αποκλειστικά προκαλούσε στη συνείδηση και την ύπαρξή του και κατευθύνεται στο εσωτερικό. Έχει μεσολαβήσει, λίγο πριν την εισαγωγή του σε δίκη το 1949, η διαγραφή του από το ΚΚΕ και θα ακολουθήσει μια περίοδος «αναγκαστικής αργίας» όπως την ονομάζει ο Δ.Ν. Μαρωνίτης.

Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, «Ο εκρηκτικός ήχος της σιωπής» στο Για τον Αναγνωστάκη. Κριτικά κείμενα, επιμ. Νάσος Βαγενάς, Λευκωσία, Εκδόσεις Αιγαίον, 1996

1954 Τυπώνει ιδιωτικά στην Αθήνα τη συλλογή Η Συνέχεια, με ποιήματα των ετών 1953-1954

1954-1955 Στρατεύεται και υπηρετεί στο Γενικό Στρατιωτικό Νοσοκομείο Ιωαννίνων



Φωτογραφίες από τη θητεία του ως στρατιωτικού ιατρού στο 406 Γενικό Στρατιωτικό Νοσοκομείο Ιωαννίνων Αρχείο του ποιητή



Πιστοποιητικό υπηρεσίας στο 406 Γενικό Στρατιωτικό Νοσοκομείο Ιωαννίνων, όπου υπηρετεί ως ακτινολόγος, Αύγουστος 1954-Οκτώβριος 1955 Αρχείο του ποιητή



Χειρόγραφο του ποιητή Αρχείο του ποιητή