

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 1

### ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2

## Η αντίδραση στο δικαίωμα ψήφου των γυναικών στη Μ. Βρετανία και στις ΗΠΑ

### Η αποστολή μας

Μελετώντας τα παρακάτω μονοτροπικά και πολυτροπικά κείμενα, θα διερευνήσουμε την αντίδραση που δημιούργησε ο αγώνας που έδωσαν οι φεμινίστριες στη Μεγάλη Βρετανία και στις ΗΠΑ στα τέλη του 19ου και τις αρχές του 20ού αιώνα, με στόχο να αποκτήσουν οι γυναίκες δικαίωμα ψήφου.

Στόχος μας να συλλέξουμε τα στοιχεία εκείνα που θα μας επιτρέψουν να ετοιμάσουμε τη συνέντευξη που δίνει μια ηγέτιδα των φεμινιστριών σε μεγάλης κυκλοφορίας εφημερίδα του Λονδίνου, όπου δέχεται ερωτήσεις σχετικά με τις αντιδράσεις που έχει ξεσηκώσει ο αγώνας της βρετανικής φεμινιστικής οργάνωσης.

### Η διαδικασία

1. Παρατηρούμε προσεκτικά τη φωτογραφία και τις αφίσες του αντιφεμινιστικού λόγου που ακολουθούν και κρατάμε σημειώσεις σχετικά με τα επιχειρήματα που διατυπώνονται τόσο με το λόγο όσο και με την εικόνα. Συζητάμε σε ποιο βαθμό η επιχειρηματολογία στηρίζεται σε λογικούς συλλογισμούς.
2. Προετοιμάζουμε τις ερωτήσεις που θα έκανε ένας άντρας δημοσιογράφος, για να φέρει σε δύσκολη θέση (να «στριμώξει») την ηγέτιδα των σουφραζετών. Αξιοποιούμε τα στοιχεία που έχουμε συλλέξει όσον αφορά:
  - α) τις πράξεις στις οποίες προχωρούν οι αντι-φεμινιστές μετά τη δημιουργία φεμινιστικών οργανώσεων και την ανάπτυξη φεμινιστικών δράσεων
  - β) τα επιχειρήματά τους και με ποιο τρόπο προπαγανδίζουν τις θέσεις τους, δηλαδή ποια εικόνα προβάλλουν για τη μη φεμινίστρια και ποια για τη φεμινίστρια, ποιους κινδύνους για την κοινωνία προβλέπουν στην περίπτωση που η γυναίκα αποκτήσει πολιτικά δικαιώματα, ποιον ρόλο εμφανίζουν ότι αρμόζει στις γυναίκες.
3. Προετοιμάζουμε τις απαντήσεις που θα μπορούσε να δώσει η φεμινίστρια ηγέτιδα, βασισμένη κυρίως στην απουσία λογικής και αποδείξεων στα επιχειρήματα των αντι-φεμινιστών.
4. Αποφασίζουμε ποιο μέλος της ομάδας θα κάνει μια σύντομη εισαγωγή στο θέμα και στο υλικό που μελετήσαμε, καθώς και ποιος και ποια από τα μέλη της ομάδας θα αναλάβουν τους ρόλους του δημοσιογράφου και της φεμινίστριας και θα «παίξουν» το θεατρικό δρώμενο.
5. Στην περίπτωση που δεν προλάβουμε να ολοκληρώσουμε την προετοιμασία μας εντός της διδακτικής ώρας, φροντίζουμε να την ολοκληρώσουμε είτε με μια συνάντηση της ομάδας εκτός σχολικού ωραρίου, είτε με επικοινωνία μέσω διαδικτύου, ώστε να είμαστε έτοιμοι για την παρουσίαση στο επόμενο μάθημα.
6. Πριν να παρουσιάσουμε τη συνέντευξη, κατά τη διάρκεια της σύντομης εισαγωγής, θα προβληθούν η φωτογραφία και οι αφίσες που μελετήσαμε, ώστε η ολομέλεια να μπει στο πνεύμα της εποχής.
7. Η διάρκεια της συνολικής παρουσιάσής μας (της εισαγωγής και της συνέντευξης) πρέπει να είναι από 5 έως 7 λεπτά.
8. Απαντάμε σε όποιες απορίες των συμμαθητών μας προκύψουν από την παρουσίασή μας.

Σημείωση: Σε κάποιες από τις λεζάντες των φωτογραφιών που ακολουθούν έχουν προστεθεί επεξηγήσεις εντός αγκυλών.

## Υλικό προς διερεύνηση



Κεντρικά γραφεία του «Εθνικού Συνδέσμου Εναντίον στη Γυναικεία Ψήφο» στη Νέα Υόρκη (National Antisuffrage Association), ΗΠΑ (γύρω στο 1911)

Πηγή : Ιστότοπος Oregon Blue Book, <http://bluebook.state.or.us/facts/scenic/suffrage/suff03.htm> [Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]

Προπαγανδιστικές αφίσες ενάντια στο δικαίωμα ψήφου των γυναικών

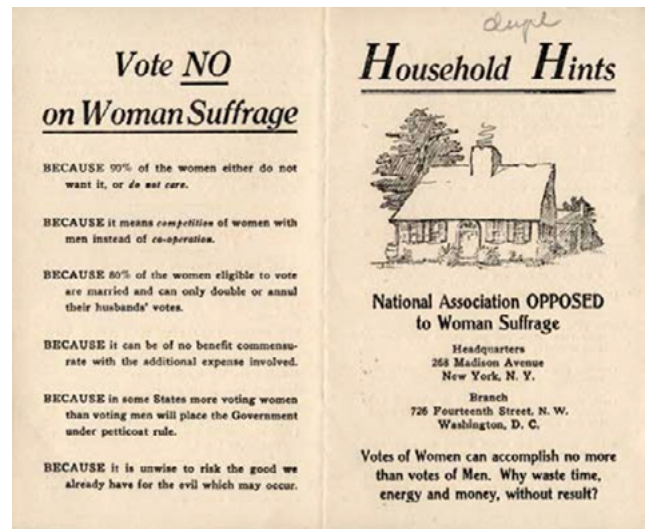


Αφίσα 1η | Κείμενο της αφίσας: ΤΙ ΠΡΟΤΙΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ;

ΤΟ ΣΠΙΤΙ Ή ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ; [εννοεί τη συμμετοχή σε διαδήλωση στον δρόμο]

ΨΗΦΙΣΕ ΟΧΙ ΣΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΨΗΦΟΥ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ  
19 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Πηγή: Ιστότοπος Runt, <http://runt-of-the-web.com/post/1476668361/vintage-anti-suffrage-propaganda-posters> [Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]



Φυλλάδιο: Εναντίον στη γυναικεία ψήφο

[Αριστερή σελίδα]

Ψήφισε ΟΧΙ στο δικαίωμα της γυναικείας ψήφου

ΓΙΑΤΙ το 90% των γυναικών είτε δεν το θέλουν είτε είναι αδιάφορες γι' αυτό.

ΓΙΑΤΙ σημαίνει ανταγωνισμό ανδρών γυναικών αντί συνεργασίας.

ΓΙΑΤΙ το 80% των γυναικών που θα ψηφίσουν είναι παντρεμένες και απλώς θα ενισχύσουν ή θα ακυρώσουν την ψήφο των συζύγων τους.

ΓΙΑΤΙ αποκλείεται να αποφέρει κέρδος ανάλογο με τα επιπλέον έξοδα που απαιτούνται.

ΓΙΑΤΙ σε κάποιες Πολιτείες που οι γυναίκες ψηφοφόροι υπερτερούν των ανδρών ψηφοφόρων η Κυβέρνηση θα βρεθεί υπό τον έλεγχο του μισοφοριού.

ΓΙΑΤΙ δεν είναι συνετό να τεθεί σε κίνδυνο το καλό που υπάρχει ήδη για χάρη του κακού που ενδεχομένως να προκύψει.

[Δεξιά σελίδα]

Household Hints

«Εθνικός Σύνδεσμος Εναντίον στο Δικαίωμα Ψήφου των Γυναικών»

Η έδρα μας: Λεωφόρος Μάντιστον 268, Νέα Υόρκη

Το παράρτημα: 14η οδός 726, Ουάσινγκτον

Η ψήφος των γυναικών δεν μπορεί να αποφέρει τίποτα περισσότερο από την ψήφο των ανδρών. Γιατί να χάσουμε χρόνο, ενέργεια και χρήμα χωρίς αποτέλεσμα;

Πηγή: Ιστότοπος The Atlantic [http://cdn.theatlantic.com/static/mt/assets/hua\\_hsu\\_barkhorn\\_womenvoters1.jpg](http://cdn.theatlantic.com/static/mt/assets/hua_hsu_barkhorn_womenvoters1.jpg) [Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]



Αφίσα 2η | Ημέρα εκλογών

Πηγή: Ιστότοπος Runt, <http://runt-of-the-web.com/post/1476668361/vintage-anti-suffrage-propaganda-posters>  
 [Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]



Αφίσα 4η | Κείμενο της αφίσας: ΘΕΛΩ ΝΑ ΨΗΦΙΣΩ ΑΛΛΑ Η ΣΥΖΥΓΟΣ ΜΟΥ ΔΕΝ ΜΕ ΑΦΗΝΕΙ

Πηγή: Ιστότοπος In memory of Dr Joan Iversen, <http://drjoaniversen.com/2014/01/18/joan-iversens-womens-suffrage-postcard-collection/i-want-to-vote-but-my-wife-wont-let-me/> [Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]



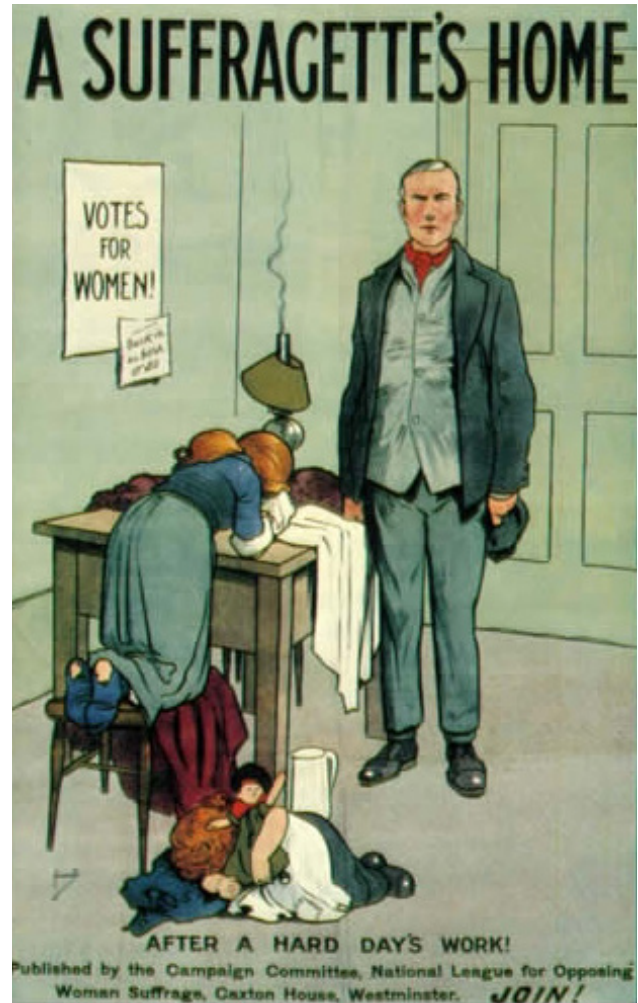
Αφίσα 3η | Κείμενο της αφίσας: Ψήφος στις γυναίκες | Ενώ είναι έτοιμη να ψηφίσει, η κα Τζόουνς θυμάται ότι έχει αφήσει ένα κέικ στο φούρνο!

Πηγή: Ιστότοπος Spartacus Educational, <http://spartacus-educational.com/Wanti.htm> [Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]



Αφίσα 5η | Κείμενο της αφίσας: Η γυναίκα μου έγινε μέλος του Φεμινιστικού Κινήματος. (Από τότε διαρκώς υποφέρω!)

Πηγή: Ιστότοπος Runt, <http://runt-of-the-web.com/post/1476668361/vintage-anti-suffrage-propaganda-posters>  
[Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]



Αφίσα 6η | Τίτλος της αφίσας: Το σπίτι μιας σουφραζέτας.

[Στην αφίσα που βρίσκεται στον τοίχο:]

Δικαίωμα ψήφου στις γυναίκες!

[Στο κάτω μέρος:]

Μετά μια μέρα σκληρής δουλειάς [εννοείται γυνά ο άντρας στο σπίτι και...].

«Εθνική Ένωση Ενάντια στη Γυναικεία Ψήφο»,  
Γουενσμίνστερ.

Ελάτε μαζί μας!

Πηγή: Ιστότοπος Spartacus Educational, <http://spartacus-educational.com/Wanti.htm> [Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]



Αφίσα 7η | Κείμενο της αφίσας (1909): Θα έπρεπε οι γυναίκες να ανακατεύονται (mix) με την πολιτική; Όχι! (Nix!)

Πηγή: Ιστότοπος K's Field Journal-History of Graphic Design, <http://kbrownfieldjournal.blogspot.gr/2010/11/module-6-new-woman.html>  
[Τελευταία πρόσβαση: 14/2/2015]